

עינת מאור

מציגה עבודות ציור דקו – ארט.

תושבת פרדסיה שבשרון. עוסקת כיום בפיתוח תפיסת ציור שלמדה בסין בדו ממד שטוח וכן בעבודות המאופיינות בפרספקטיבה ועומק מאוד מרשימה על סף הדקורטיביות. מאור מקפידה על דיוק על פי התבוננות מודעת בציור דבר המהווה אתגר ייחודי בשבילה. למאור יש מעין מילון מונחים יצירתי מאוד ספציפי ואישי – טיפוסי רק לה. עבודותיה נראים לעתים כגופים הקבועים בחלל, כפיסות ואו רצועת מודבקות לקנווס, בעלי מרקם הניתן לקלוט באופן רגשי ושכלתני.

מאז ראשית שנות התשעים התגוררה עינת באתרים שונים באסיה (נפאל, טייוואן, וסין) וספגה מהשפעותיהן של תרבויות, נופים וזרמי אמנות שונים, הבאים לידי ביטוי בעבודתה. בעבודות מהשנים האחרונות בולט במיוחד השימוש בצבעים 'הסיניים' – אדום וזהב – ושילובם של מוטיבים סיניים, המשתלבים באבסטרקט ומשקפים רעיונות ותמונות ממראות המזרח ומתוצרי החיבור שבין מזרח למערב.

לאחרונה השתתפה בשני תערוכות בצרפת וזכתה להערכה רבה.