

חלונות לעתיד

אקריליק על קנבס (80X100 ס"מ)

עינת מאור, 2007

היצירה שאני מגישה לתערוכה הינה פרי משקעי מלחמת לבנון השנייה המשתלבים עם המראות הנשקפים אלינו בשבועות האחרונים ממרקעי הטלוויזיה העוסקים לחילופין במראות המלחמה האחרונה, לצד תוכניות יום הזיכרון לחללי צה"ל וזיכרונות מלחמות ישראל לדורותיהן.

החלונות הם מוטיב בולט במלחמה האחרונה. החלון שלי משקף את ההתבוננות החוצה – מהרקע המשקף חורבן, מלחמה, וצער, אל החלון הירוק והחי, חלון אל עתיד טוב יותר, של סוף המלחמה והרגיעה. עבור רבים, יושבי המקלטים, היה החלונות משאת נפש רחוקה מהשגה, ולא עוד.

החלונות הם גם חלק בלתי נפרד מהמראות והזיכרונות שהביאו עמם הלוחמים, מהמלחמה שחלק נכבד ממנה וממורשתה נסוב סביב הלוחמה בשטח בנוי – מבנים, דלתות, ו...חלונות.

הפרחים הנאחזים בחלונות מבטאים מחד התחדשות, צמיחה, ושמחה, ומאידך את הצער והזיכרון, כפרח דם המכבים, המלווה אותנו מדי שנה, כסמל יום הזיכרון וההתייחדות עם הנופלים.